



地域材利活用 建築デザイン コンテスト in 兵庫

Architectural Design Contest Using Local Materials

第2回



優秀賞(ひょうご木のすまい協議会会長賞)作品

本コンテストはブランド材として普及が進んでいない兵庫県産木材の利用拡大を目的とし、地域材の従来にはない新しい活用やおもしろい利用や見せ方など工夫を凝らした作品を募集します。居住性やデザイン性に優れた作品はもとより、木材の良さの再発見や利用用途の拡大につながるクリエイティブな作品のご応募をお待ちしております。

エントリー 2021年7月1日(木)～2021年8月10日(火) 締切

作品提出 2021年8月16日(月)～2021年8月31日(火) 締切

応募条件

- ・地域材(兵庫県産木材を使うのが望ましい)を使用し、木造化もしくは木質化を施した兵庫県内に建つ新築及びリフォーム、リノベーション
※住宅及び非住宅(店舗等含む)は問いません。
- ・木の良さを活かすための工夫や知恵が盛り込まれたものであること
- ・2021年8月末までに竣工した物件とする(築年数等は問いません)
※設計のみの物件は対象外とする。
- ・本コンテストへの応募について、建物所有者の了解が得られること
(上位に選ばれた場合には、住宅の写真や間取り図等が公表されることを含む)

応募資格

ハウスメーカー、工務店、設計事務所、大工など
(会社拠点【県内外】は問いません)

審査委員



三澤 文子
(Ms 建築設計事務所)
一般社団法人 住宅医協会理事
MOKスクール大阪代表



神家 昭雄
(神家昭雄建築研究室)
第1回 J I A 中国建築大賞(住宅部門大賞)、
第1回吉田桂二賞 ほか多数受賞



花田 佳明
(神戸芸術工科大学)
2016年 日本建築学会著作賞 ほか多数受賞